

PRUEBA PRELIMINAR 2025



OLIMPIADA RECREATIVA DE
L E N G U A

5° GRADO

INSTRUCCIONES:

- Lee cuidadosamente todas las preguntas
- Selecciona la opción correcta y contesta en la hoja de respuestas
- Mantén una postura adecuada
- Ten a la mano los materiales que necesitas: lápiz, goma de borrar
- Revisa todas tus respuestas antes de entregar la prueba

P1

Al entrar a un mariposario, encuentras un letrero con el siguiente mensaje: "La metamorfosis de la mariposa es un espejo de nuestra propia evolución. ¿Qué etapa estás viviendo?"

Lee cuidadosamente el mensaje del letrero y selecciona la opción que mejor refleja la intención del autor, considerando cómo se relaciona el proceso de metamorfosis de la mariposa con nuestra vida y nuestro desarrollo personal. ¿Cuál crees que sería la intención del escritor?

- A** Señalar que nuestra vida tiene cambios y aprendizajes, al igual que la mariposa.
- B** Indicar que las mariposas y los seres humanos son idénticos en cada fase de su vida.
- C** Invitar a los visitantes a valorar el proceso de transformación de las mariposas.
- D** Invitar a los visitantes a reflexionar sobre su crecimiento personal.

Observa la siguiente tabla informativa acerca del ciclo de vida de las mariposas y responde las preguntas:

Etapas	Características Principales
Huevo	Pequeño, generalmente ovalado. Puede ser de diversos colores. Se adhiere a las hojas de las plantas.
Larva (oruga)	Cuerpo blando y segmentado. Boca adaptada para masticar hojas. Crece rápidamente y muda varias veces.
Pupa (crisálida)	Cuerpo duro y sin movimiento. Puede ser de diferentes formas y colores. Dentro se producen los cambios más drásticos.
Adulto (mariposa)	Cuerpo dividido en cabeza, tórax y abdomen. Alas cubiertas de escamas. Boca adaptada para chupar el néctar de las flores.

P2

¿Cuál es la principal función de la oruga en su etapa de larva?

- A** Romper la crisálida para salir al exterior.
- B** Beber néctar de las flores para obtener energía.
- C** Alimentarse para crecer y fortalecerse.
- D** Masticar para fortalecer la mandíbula.

P3

¿Qué característica distingue la fase de pupa (crisálida) de las otras etapas del ciclo de vida de la mariposa?

- A** Es el único momento en el que la mariposa no puede volar.
- B** Es la etapa en que permanece inactivo y protegido.
- C** Es la etapa en que la mariposa se alimenta más intensamente.
- D** Durante esta etapa, se modifican sus formas.

P4 ¿De cuál de los siguientes seres vivos depende el desarrollo de la mariposa durante el inicio de su ciclo de vida?

- A** De los árboles altos: le proporcionan sombra en su fase crisálida.
- B** De las flores: le ofrecen néctar como alimento en su fase adulta.
- C** De plantas con hojas abundantes y tiernas: proporcionan alimento.
- D** De las aves pues protegen a las orugas de otros depredadores.

Al concluir el partido final de un campeonato intercolegial de fútbol, el entrenador del equipo ganador quiso dirigir unas palabras a ambas escuadras:

"El fútbol es mucho más que un deporte; es un juego donde el trabajo en equipo resulta fundamental. Aunque cada jugador tiene habilidades individuales, el verdadero éxito de una agrupación radica en cómo sus miembros colaboran entre sí. Durante un partido, los jugadores deben coordinarse, pasar el balón y comunicarse constantemente para vencer a sus oponentes.

La confianza entre los jugadores es clave, ya que solo así pueden anticipar los movimientos de sus compañeros y tomar decisiones rápidas en el campo. Esta cooperación permite que el equipo logre sus objetivos y enfrente desafíos. Hoy me siento orgulloso "



P5 ¿Cuál es la idea central de su mensaje?

- A** El fútbol es un deporte que requiere de que cada jugador dé lo mejor de sí mismo.
- B** El trabajo en equipo es esencial para el éxito en el fútbol.
- C** Cada jugador debe jugar por sí mismo e incluso tratar de cubrir la posición de otro jugador.
- D** El éxito del fútbol está en la colaboración, la buena comunicación y confianza entre los miembros del equipo.

P6 ¿Cuál fue el propósito principal del mensaje del entrenador?

- A** Felicitar a los jugadores por sus habilidades y destrezas técnicas demostradas en la cancha.
- B** Recordar que el éxito depende del trabajo en equipo y el entrenamiento.
- C** Motivar a los jugadores a practicar más individualmente.
- D** Estimular a los integrantes de ambos equipos a fortalecer la confianza, comunicación y cooperación entre ellos, y enaltecer a su escuadra por el trabajo realizado.

P7

Uno de los jugadores decidió escribirle una carta a su entrenador como muestra del valor que otorgaba a su discurso. ¿Cuál sería el mensaje que envió para agradecer y mostrar con humildad el orgullo de ser parte del equipo?

- A** "Gracias por su mensaje, entrenador. Creo que ganar depende también de las habilidades individuales".
- B** "Aprecio sus palabras, entrenador. Me doy cuenta de que el verdadero éxito está en cómo trabajamos juntos y nos apoyamos como equipo".
- C** "Gracias por su apoyo, entrenador. Creo que el entrenamiento es importante y que cada jugador debe hacer sus mejores jugadas".
- D** "Gracias por su mensaje, entrenador. Pienso que el trabajo en equipo demostró que somos superiores a nuestro rival".

El Salto Ángel es uno de los monumentos naturales más impresionantes de Venezuela. Este salto, ubicado en el Parque Nacional Canaima, desciende desde la cima del Auyantepuy a 979 metros de altura lo que lo hace una de las caídas de agua más altas del mundo. Su nombre proviene del piloto estadounidense Jimmie Angel, quien lo descubrió mientras sobrevolaba la zona en 1933. Este salto no solo destaca por su altura, sino también por el entorno que lo rodea: sorprendentes cuerpos de agua, exuberante vegetación y una rica biodiversidad con especies exclusivas de la región. Esta maravilla natural, visitada por turistas de todas partes del mundo, representa la majestuosidad de la naturaleza venezolana y es un orgullo para el país.

P8

¿Cuál de las siguientes opciones resume mejor la idea central del texto sobre el Salto Ángel?

- A** El Salto Ángel fue descubierto por un piloto estadounidense llamado Jimmie Angel en 1933.
- B** El Salto Ángel es uno de los monumentos más impactantes de Venezuela; sus características representan la majestuosidad de su naturaleza y es un orgullo nacional.
- C** Los tepuyes del Parque Nacional Canaima son una maravilla natural llena de biodiversidad.
- D** El Salto Ángel recibe visitantes de todo el mundo y es un motivo de orgullo para los venezolanos.

P9

Con base en el texto, ¿cuáles son los sinónimos más adecuados para los términos "exuberante" y "exclusiva"?

- A** Tupida y peculiar.
- B** Colorida y peculiar.
- C** Abundante y endémica.
- D** Abundante y peculiar.

P10

En la siguiente oración, algunas palabras contienen diptongos "El Salto Ángel, impactante caída de agua, atrae a muchos viajeros por su magia, belleza y altura impresionante" ¿cuál de los siguientes grupos de vocablos los contiene?

- A** Caída, atrae, agua, impresionante.
- B** Agua, atrae, viajeros, magia.
- C** Agua, viajeros, magia, impresionante.
- D** Caída, atrae, viajeros, impresionante.

"Hace miles de años, en el Antiguo Egipto, los faraones eran venerados como dioses en la Tierra. Abitaban en imponentes palacios y sus cuerpos eran enbalsamados para preservar su esencia en la eternidad. En su cultura, habían tradiciones y rituales que seguían con gran devoción, y demostraban respeto por sus creencias. Hasta el día de hoy, muchos arqueólogos exploran las ruinas egipcias para descubrir secretos de aquella civilización".

P11

Selecciona la opción que incluye todas las palabras que presentan errores ortográficos en el texto anterior.

- A** Faraónes, hace, abitaban, habían.
- B** Abitaban, enbalsamados, habían.
- C** Habían, enbalsamados, civilización.
- D** Venerados, abitaban, habían.

P12

¿Cuál de los siguientes títulos sería el más adecuado para el texto?

- A** "¿Faraones o dioses?".
- B** "La cultura egipcia: secretos aún no explorados".
- C** "Tradiciones y rituales del más allá".
- D** "El descubrimiento de antiguas civilizaciones".

P13

En clase, los compañeros de Carla no están de acuerdo sobre quién debería ser el líder de un proyecto grupal. Si pudieras proponer una solución para que todos puedan trabajar bien. ¿Cuál de las siguientes sería la mejor opción?

- A** "Es mejor que alguien decida quién será el líder: ponerse de acuerdo será complicado."
- B** "Pueden turnarse como líderes para que todos tengan oportunidad."
- C** "Que sea líder solo el que quiere serlo: los demás no están obligados."
- D** "No deberían tener líder, cada uno puede hacer lo que considere."

P14

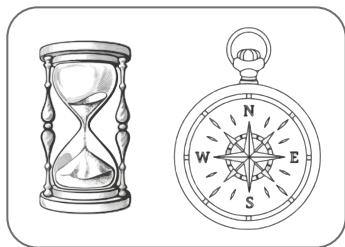
"Alrededor de una fogata y junto a sus amigos, Diego explica cómo una historia de su comunidad relata la aparición de luces misteriosas sobre un lago cercano a su casa cada noche. ¿Cuál de las siguientes explicaciones sería la más precisa para definir este tipo de relato?

- A** Es un mito, porque narra un origen sobrenatural del lago.
- B** Es una fábula, ya que pretende enseñar una lección moral.
- C** Es una leyenda, pues mezcla elementos reales con sucesos misteriosos relacionados con un lugar específico.
- D** Es una historia de aventura, porque relata acciones emocionantes en el lago.

P15

Estos objetos simbolizan algo importante en la vida. ¿Cuál de las siguientes opciones describe correctamente la relación e importancia de este par de objetos?

- A** El reloj de arena representa el tiempo y la brújula representa la dirección: ambos son necesarios para alcanzar un buen destino.
- B** La brújula y el reloj de arena simbolizan el cambio de estaciones en la naturaleza.
- C** La brújula representa el final de un camino, y el reloj de arena representa el comienzo.
- D** Ambos objetos representan el silencio y la quietud en la vida.



El Camaleón

El camaleón es un reptil fascinante: puede cambiar de color y camuflarse en su entorno. Posee una lengua extremadamente larga; con ella, atrapa insectos y se alimenta de ellos. Los ojos del camaleón pueden moverse de forma independiente y le permiten observar en múltiples direcciones sin necesidad de mover el cuerpo. Además, el camaleón utiliza su cola prensil para sujetarse a las ramas. Gracias a todas estas habilidades, el camaleón es un maestro de la supervivencia en su hábitat.

P16

En las oraciones "El camaleón es un reptil fascinante: puede cambiar de color y camuflarse en su entorno. Posee una lengua extremadamente larga; con ella, atrapa insectos y se alimenta de ellos." los verbos conjugados son:

- A** es, puede, cambiar, posee, alimenta.
- B** es, puede, posee, atrapa, alimenta.
- C** puede, camuflarse, posee, atrapa, alimenta.
- D** es, cambiar, camuflarse, atrapa, alimenta.

P17

Mientras la oración "También posee una lengua extremadamente larga; con ella, atrapa insectos para alimentarse" es de tipo yuxtapuesta, la oración " Los ojos del camaleón pueden moverse de forma independiente y le permiten observar en múltiples direcciones sin necesidad de mover el cuerpo." es:

- A** coordinada copulativa.
- B** yuxtapuesta.
- C** subordinada.
- D** coordinada adversativa.

P18

¿Cuál de las siguientes opciones contiene una oración simple que describe una única característica del camaleón?

- A** "Los ojos del camaleón pueden moverse de forma independiente y le permiten observar en múltiples direcciones sin necesidad de mover el cuerpo".
- B** "Además, el camaleón utiliza su cola prensil para sujetarse a las ramas".
- C** "Este animal puede cambiar de color y camuflarse en su entorno".
- D** "Con ella, atrapa insectos y se alimenta de ellos".

P19

Patricia dedicó este poema a Juan Andrés.

¿Cuál crees que era el mensaje que quería transmitirle?

- A** La importancia de cultivar las rosas en todas las estaciones del año.
- B** La necesidad de ser amables con quienes nos demuestran afecto.
- C** La virtud de cultivar amistad y bondad hacia todas las personas, incluso quienes nos hieren.
- D** El deseo de cambiar las flores por espinas como respuesta a la crueldad.

CULTIVO UNA ROSA BLANCA

Cultivo una rosa blanca
en junio como en enero,
para el amigo sincero,
que me da su mano franca.
Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo
cultivo una rosa blanca.

José Martí

P20

¿Qué valores crees que destaca el escritor en sus versos?

- A** La envidia, el perdón y la humildad.
- B** El perdón, la humildad y la paciencia.
- C** La sinceridad, el perdón y la tolerancia.
- D** La deslealtad, la soberbia y la venganza.

P21

Según el poema,

¿cómo deben ser las plantas del cardo y la ortiga?

- A** Suaves y agradables al tacto.
- B** Espinosas y dañinas.
- C** Coloridas y pequeñas.
- D** Oscuras y espinosas.

P22

A pesar de que los rosales son espinados, ¿qué crees que simboliza la rosa blanca en este contexto?

- A** Elegancia y orgullo.
- B** Pureza y bondad.
- C** Integridad y perseverancia.
- D** Soberbia y rencor.

P23

Javier necesita de tu apoyo. Le han pedido que transcriba unas oraciones; pero, el teclado de su computadora no tiene la letra "H". ¿Qué puede hacer? Ayúdalo a sustituir el verbo "haber" por otro sin cambiar el sentido de cada oración. Las oraciones son:

1. Ya no hay electrodomésticos como los de antes.
2. En este valle hay un río de aguas limpias y frescas.
3. Por la noche hay muchas estrellas en el cielo.
4. No hay ninguna persona con ese nombre en el registro.

Selecciona la opción que contenga tus sugerencias en el mismo orden de las oraciones.

- A** abundan, fluye, habitan, pusieron.
- B** fabrican, corre, brillan, figura.
- C** construyen, rueda, aparecen, figura.
- D** abundan, fluye, existen, escriben.

P24

Ahora, Javier debe corregir otras oraciones en las que usó la palabra "cosa" de forma recurrente. Dale tu sugerencia para mejorarlas.

1. Este dolor es una cosa que no aguanto.
2. Tender la cama es una cosa rápida.
3. Esta botella tiene una cosa verde en el fondo.
4. Hacer deporte a diario es una cosa bastante saludable.

Selecciona la opción que contenga tus sugerencias en el mismo orden de las oraciones.

- A** fastidio, obligación, objeto, hábito.
- B** pesar, obligación, objeto, hábito.
- C** molestia, tarea, pieza, rutina.
- D** fastidio, castigo, bicho, costumbre.